

**Luciano Lourenço** é licenciado em Geografia e doutorado em Geografia Física, pela Universidade de Coimbra, onde é Professor Associado com Agregação.

É membro eleito do Conselho Científico, Diretor do Curso de 1.º Ciclo (Licenciatura) em Geografia, Diretor do NICIF - Núcleo de Investigação Científica de Incêndios Florestais, da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, e Coordenador do Grupo 1 (Natureza e Dinâmicas Ambientais) do CEGOT, Centro de Estudos de Geografia e Ordenamento do Território das Universidades de Coimbra, Porto e Minho.

Foi 1.º Vice-Presidente do Conselho Diretivo, Membro da Assembleia da Faculdade, da Assembleia de Representantes, do Conselho Pedagógico e da Comissão Coordenadora do Conselho Científico da Faculdade de Letras, Diretor do Departamento de Geografia e Diretor do Curso de 2.º Ciclo (Mestrado) em Geografia Física, Ambiente e Ordenamento do Território. Exerceu funções de Diretor-Geral da Agência para a Prevenção de Incêndios Florestais, Presidente do Conselho Geral da Escola Nacional de Bombeiros e Presidente da Direção da Escola Nacional de Bombeiros.

Consultor científico de vários organismos e de diversas revistas científicas, nacionais e estrangeiras, coordenou diversos projetos de investigação científica, nacionais e internacionais, e publicou mais de meia centena de livros, bem como mais de três centenas de artigos em revistas e atas de colóquios, nacionais e internacionais.



LUCIANO LOURENÇO  
(COORDS.)

LIVRO DE HOMENAGEM AO PROF. DOUTOR ANTÓNIO PEDROSA  
GEOGRAFIA, PAISAGEM E RISCOS

I  
U

LUCIANO LOURENÇO  
(COORDS.)

# GEOGRAFIA, CULTURA E RISCOS

LIVRO DE HOMENAGEM AO  
PROF. DOUTOR ANTÓNIO PEDROSA



IMPRENSA DA  
UNIVERSIDADE  
DE COIMBRA  
COIMBRA  
UNIVERSITY  
PRESS

O segundo volume do Livro de Homenagem ao Professor Doutor António de Sousa Pedrosa trata de aspetos relacionados com Geografia, Cultura e Riscos, três temas a que o homenageado dedicou especial atenção e, por isso, muita da sua investigação. Se o primeiro e o último deles são comuns ao primeiro volume, já a Cultura é tratada especificamente neste tomo, que assim permite distingui-lo claramente do primeiro, cuja abordagem específica versou sobre a Paisagem.

O colega António Pedrosa deixou-nos prematuramente, quando ainda desenvolvia vasta atividade, nomeadamente de orientação científica de projetos de investigação e de teses de doutoramento e de mestrado, pelo que não será de admirar que alguma dela seja dada aqui à estampa, em coautoria com os seus colaboradores e orientandos que, desta forma singela, entenderam render-lhe preito pelos muitos ensinamentos que lhes transmitiu. Além disso, deixou textos inéditos, um dos quais se encontrava concluído, razão pela qual entendemos proceder à sua divulgação.

Deste modo, aliás como no volume anterior, surgem três trabalhos em que o António Pedrosa é autor ou coautor.

Assim, no tema Cultura, é publicado um texto, em colaboração com Rita de Cassia Martins de Souza, sobre *De Uberaba a Brasília: comunidades vulneráveis e "territórios em reconversão" no roteiro da missão Cruzs*.

Depois, no tema Riscos, a que nos últimos anos dedicou especial atenção, são dados à estampa dois trabalhos, o primeiro de sua autoria, sobre *As inundações fluviais no Brasil: importância do desenvolvimento de unidades dinâmicas de avaliação de riscos (UDAR) para a sua gestão*, e o segundo, também sobre inundações, versa sobre *Os riscos de inundação urbana: uma proposta de gestão das águas pluviais nos aglomerados urbanos* e foi elaborado em coautoria com Carlos Nardin, Jean Roger B. Danelon.